

مجله ایران‌شناسی

ویژه‌پژوهش در تاریخ و تمدن و فرهنگ ایران و زبان و ادبیات فارسی

زمستان ۱۳۷۴ (۰۱۹۹۶)

سال هفتم، شماره ۴

* شووینیست!

در شماره پیش، در مقاله «دروع مصلحت آمیز!» از «روشنفکران» نیم قرن اخیر وطنمان، و یکی از صفات برجسته آنان — یعنی خوار شمردن همه‌چیز ایران و ایرانی در گذشته و حال — به اشاره سخن گفتم و نشان دادم که آنان در این راه حتی از تحریف حقایق و جعل مطالب تاریخی نیز روی گردان نبوده‌اند و نیستند، و نمونه‌هایی نیز از هنرمندی‌ها یشان! را ارائه دادم. اینک اجازه بفرمایید آن بحث را در زمینه‌ای دیگر دنبال کنم.

دو ماه پیش که معرفی کوتاهی درباره کتاب *Reading Nasta'liq* تألیف استادان محترم ویلیام ال. هنُوی و براین اسپوئر می‌نوشتم، در ضمن مطالعه مقدمه کتاب دیدم، مؤلفان تصریح کرده‌اند که از اواسط قرن پانزدهم میلادی به بعد به مدت چند قرن، خط نستعلیق و شکسته که به توسط ایرانیان بوجود آمده است، در بین تمام مسلمانان — به جز

عربها — از شرق چین و هند و آسیای مرکزی و افغانستان امروز و ایران و قفقاز و آسیای صغیر عثمانی تا شبه جزیره بالکان — رواج کامل داشت. وقتی خواستم این عبارت را در مقاله خود نقل کنم، دچار تردید شدم که آن را بنویسم یا نه. لابد می‌پرسید: چرا؟ تردیدم بدین سبب بود که ناگهان یکی دو تن از آن «روشنفکران» را در برابر خود دیدم که با خواندن این عبارت، خشیگیرانه فریاد برمی‌آورند: شوونیست! شوونیست! از خدا پنهان نیست از شما نیز پنهان نباشد که چند ماه پیش هم وقتی با توجه به منابع دست اول فارسی و خارجی، مطلبی درباره گسترش زیان و ادب فارسی می‌نوشتم، چون به اینجا رسیدم که از قرن سیزدهم میلادی به مدت چند قرن، در سرزمین پنهانی از شرق چین تا شبه جزیره بالکان، با آن که حکمرانانش عموماً غیر ایرانی بودند و ساکنان آن نیز به زبانها و لهجه‌های مختلف سخن می‌گفتند، زبان فارسی، زبان رسمی ادبی، علمی و اداری همه این مناطق بود، بی‌آن‌که حکومت یا حکومتهای ایران آنها را به کاربرد زبان فارسی و ترک زبانهای خود مجبور ساخته باشند، باز با نگاه پرنفرت و خشم تند از هموطنان «روشنفکر» عالم‌نما روپروردند که با خواندن آن عبارت، چماق تکفیر سیاسی در دست، نویسنده را با تکرار لفظ «شوونیست» مورد حمله قرار داده‌اند. ولی با آن که «اهل کاشان»...، درهای دو مورد بر تردید خود غلبه کردم، و واقعیت را بر روی کاغذ آوردم، خواه هموطنان «روشنفکر» ما آن را پیشندند یا نپیشندند. می‌پرسید، شوونیست دیگر چه صیغه‌ای است و سابقه امر از چه قرار است. به اختصار به عرضتان می‌رسانم که نخستین بار این کلمه را در تلگرامی دیدم که در سال ۱۳۲۷ عده‌ای از مسؤولان و افراد «فرقة دموکرات آذربایجان» (دموکرات فرقه‌سی) به رهبری سید جعفر پیشه‌وری، پس از فرار از ایران و پناه به جمهوری آذربایجان شوروی، خطاب به میر جعفر باقراف نخست وزیر و دبیراول کمیته مرکزی حزب کمونیست جمهوری شوروی سوسیالیستی آذربایجان و عضو دفتر سیاسی کمیته مرکزی حزب کمونیست اتحاد شوروی مخابره کرده بودند. متن تلگرام بدین قرار است:

رهبر عزیز و پدر مهربان، رفیق میر جعفر باقراف.

از تأسیس فرقه دموکرات آذربایجان که رهبری پیکار مقدس خلق آذربایجان [: آذربایجان ایران] در راه آزادی ملی و نجات قسمت جنوبی سرزمین زاد و بومی وطن عزیز ما آذربایجان را که سال‌هاست در زیر پنجه‌های سیاه شوونیستهای فارس دست و پا می‌زنند، بر عهده دارد، سه سال تمام می‌گذرد... سومین سال تأسیس این فرقه مبارز را به کلیه علاوه‌مندان

خلق آذربایجان و بهشما که رهبر عزیز و پدر مهربان ما هستید شادباش
می‌گوییم. عده‌ای از اعضای فرقه، حکومت ملی و سازمان فدا بیها ... [که]
به قسمت شمالی و آزاد وطن خود مهاجرت کرده‌اند!»

تا آن‌جا که نگارنده این سطور به یاد دارد در این سند معتبر سیاسی نه فقط از ایرانیان فارسی‌زبانی که با تجزیه آذربایجان از ایران موافق نبوده‌اند با لفظ «شووینیست» یاد شده، بلکه برای نخستین بار افرادی به‌ظاهر ایرانی، رفیق میرجعفر باقراف را ««رهبر عزیز» و «پدر مهربان» خود خوانده‌اند و نیز برای اولین بار عنوان ساختگی آذربایجان جنوبی (آذربایجان ایران) را در تلگرام خود به کار برده‌اند. همین افراد دو سال بعد هم در تلگرام دیگری خطاب به همان «پدر مهربان» نه تنها از آذربایجان جنوبی یاد کرده‌اند بلکه آذربایجان جنوبی را جزء لینفک آذربایجان شمالی نیز خوانده‌اند. متن تلگرام:

پدر عزیز و مهربان میرجعفر باقراف

خلق آذربایجان جنوبی که جزء لینفک آذربایجان شمالی است، مانند همه خلقوای جهان، چشم امید خود را به خلق بزرگ شوروی و دولت شوروی دوخته است!*

از بحث اصلی خارج نشوم. سخن بر سر «شووینیست» و سابقه و نحوه کاربرد آن در زیان فارسی بود. ملاحظه فرمودید که این کلمه را قریب پنجاه سال پیش چه کسانی و با چه سوابقی و درباره چه افرادی به کار برده‌اند. آنان، ایرانیانی را که از یکپارچگی میهن خود دفاع می‌کرده‌اند و با تجزیه آذربایجان با حمایت ارتش سرخ، و الحاق آن به آذربایجان شوروی موافق نبوده‌اند «شووینیست» به حساب آورده‌اند. این طرز تلقی، همچنان در عده‌ای محدود از «روشنفکران» ایرانی مقیم خارج از ایران باقی مانده است. کسانی که در این هفده هیجده سال اخیر هرگز در هیچ امری در مقام دفاع از ایران — اشتباہ نشود مقصود حکومت فعلی یا گذشته ایران نیست — برپیامده‌اند. در دوره هشت ساله جنگ عراق و ایران و آن همه ویرانیها و کشتارها، روشنفکر ما مطلبی برای گفتن نداشت. وقتی از تغییر نام خلیج فارس به خلیج عربی سخن به میان می‌آید، روشنفکر ما گویی تبعه زامبیا یا ساحل عاج است، پس خود را مطلقاً به موضوع آشنا نشان نمی‌دهد. اما آن‌جا که دریاند و ناچار شود اظهارنظری بکنند، باز دفاع از نام تاریخی چند هزارساله خلیج فارس را یکی از مظاہر «شووینیست» و «ناسیونالیست» و «بورژوا» بودن می‌خواند و خود را به کوچه‌علی چپ می‌زند.

شاهدی صادق در این باب دارد. مجله‌ای به نام همبستگی، نشریه «قدراسیون سراسری شوراهای پناهندگان و مهاجرین ایرانی» به سردبیری فرهاد بشارت در سوئد چاپ و به طور «رایگان» توزیع می‌گردد. در شماره ۴۱ این مجله (مورخ ژوییه و اوت ۱۹۹۳) مقاله‌ای بوده است با عنوان «تکلیف قربانیان جنگ خلیج چیست؟» یکی از خوانندگان مجله به نام بهروز پارسی طی نامه‌ای از آن مجله می‌پرسد چرا «خلیج» و نه «خلیج فارس»؟ و می‌افزاید «با این که در مجتمع شناخته شده بین‌المللی و از جمله شبكات مختلف سازمان ملل بر اساس سوابق و حقانیت تاریخی در کلیه مدارک و اسناد از خلیج فارس همچنان از نام حقیقی آن «خلیج فارس» استفاده می‌شود، باعث تأسف است» که در آن مجله «در تیتر و متن مقاله، به جای «خلیج فارس» از نام خلیج استفاده شده است...». جعفر رسا مسؤول پاسخ به نامه‌های رسیده به مجله همبستگی، در جواب آن خواننده به تفصیل از کاربرد «خلیج» دفاع می‌کند و می‌نویسد اگر سواحل شمالی خلیج متعلق به ایران است سواحل جنوبی آن، از آن کشورهای عربی است، «بنابراین خود این نکته دلیل کافی برای تعلق خلیج به دولت ایران نیست» و سپس می‌افزاید «این دعوای حقوقی بر سر عنوان «خلیج فارس» هیچ ربطی به دقت تاریخی و جغرافیایی این اسم ندارد. خلیج فارس مانند خلیج مکزیک یا خلیج تایلند عنوانی نیست که بدون بار سیاسی خاصی به کار برده شود. کاملاً برعکس، در قرن اخیر مجادله بر سر عنوان «خلیج فارس» اسم رمزی بوده است که تحت پوشش آن ناسیونالیسم عظمت‌طلب ایرانی و ناسیونالیسم عربی منافع و مقاصد کاملاً متضاد خود را جهت کسب وجهه و نفوذ در منطقه دنبال کرده و می‌کنند... همین توضیع مختصر نشان می‌دهد که پشت استفاده از نام «فارس» یا «عربی» برای خلیج چه سلطه‌طلبی ملی و میهنی از طرف بورژوازی ایران و کشورهای عربی خواهد بود. جانبداری از هر یک، عملأً آب به آسیاب ملی گرایی عربی یا فارسی و ایرانی ریختن است و نتیجه‌ای به جز شرکت در ادامه تحقیق و تخدیر ملی تمام مردم رنج کشیده این منطقه نخواهد داشت، با توجه به این توصیحات ما انسانی و درست می‌دانیم که از اسم «خلیج» که فعلأً به اندازه کافی گویا و روشن‌کننده است استفاده کنیم و نهایی شدن تکلیف نام خلیج را به زمانی واگذاریم که با ساقط شدن حکومتهای سرمایه‌داری و سرکوبی‌گر عرب و ایرانی کشورهای این منطقه، کارگران و مردم زحمتکش آنها سرنوشت‌شان را خود بدست بگیرند و در صلح و آرامش نامی بر خلیج بگذارند که نشانه سلطه ملی هیچ کس بر هیچ کس نباشد».^{۲۰}

آیا در عمر خود هرگز سخنی از این بی‌پایه‌تر و نامعقول‌تر خوانده‌اید و شنیده‌اید

که روشنفکری ایرانی از قماش همان روشنفکرانی که تاکنون از آنان سخن گفته‌ام این چنین به‌سفسطه پردازد تا آب به آسیاب دشمن بریزد!

وقتی ایرانی از تغییر نام خلیج فارس بدین سادگی بگذرد و تعیین نام خلیج فارس را به دوران برقراری حکومت رنجبران در ایران و کشورهای عرب‌زبان موكول کند، بدیهی است مسأله نام آذربایجان در شمال رود ارس، تغییر نام زبان فارسی در افغانستان و تاجیکستان شوروی بهتر قیب بهدری و تاجیکی را نیز قابل توجه نمی‌داند تا چه رسد به‌این که کسی از وی انتظار داشته باشد به عنوانهای مجعلو هنر عربی و هنر اسلامی یا علوم عربی و علوم اسلامی که نام صدها هنرمند و دانشمند ایرانی را در پس این نامها مخفی می‌دارند بتازه. خیر، روشنفکر ما کارهای مهمتری دارد، او در آثار گذشتگان و معاصران کندوکاو می‌کند تا ببیند اگر کسی سخنی در باب مقابر ایران در گذشته و حال گفته است، با قیافه عالمانه و فیلسوف‌ماهانه سری بجهاند و بر او حمله برد، همان‌طوری که مجله همبستگی نیز به کسی که از وی می‌پرسد چرا به‌جای «خلیج فارس»، نامی که از قرن اول پیش از میلاد مسیح^۱ تا چند دهه پیش در تمام زبانها برای این آبراه رایج بوده است، کلمه «خلیج» را به کار می‌برید، بدرو حمله می‌برد و نویسنده نامه را «ناسیونالیست» و «بورژوا» خطاب می‌کند.

روشنفکر ما، از جمله، در تمام دوره قاجاریه نیز نکته قابل ایرادی نمی‌بیند. اگر با توطئه سیاست استعماری انگلیس هرات از ایران جدا شد، نیمی از بلوجستان ضمیمه هند گردید، روسیه تزاری با تحمل قراردادهای گلستان و ترکمن‌چای بر دولت ناتوان قاجاری هفده ایالت ایران را ضمیمه خاک خود ساخت، و بعد هم که لینین بر سر کار آمد و با آن همه وعده‌های رنگین و در باغ سبز نشان دادنها — بر آن سرزینهای مهر مالکیت حکومت خلقها را زد، واستالین هم بعدها بخشی از قفقاز را که در قراردادهای مذکور از آن با عبارت «ولایات قراباغ و گنجه... و شیروان... و بادکوبه و...»^۲ یاد شده است «آذربایجان» خواند تا در آینده زمینه مساعدی برای طرح عنوانهای مجعلو آذربایجان شمالی و جنوبی و دست‌اندازی به آذربایجان ایران باشد، نه انگلیس‌ها و روس‌ها، و نه شاهان و رجال قاجاری، و نه لینین و استالین هیچ یک کار نادرستی انجام نداده‌اند تا روشنفکر ما وقت بالارزش خود را صرف بحث درباره آنها بکند، چنان که ترک خواندن نظامی گنجوی و مولانا جلال‌الدین رومی بلخی از سوی روسهای کمونیست و دولت ترکیه هم به‌نظر وی موضوع قابل بحث نیست. اما، اگر در مقابل، شما بگویید: خیر، نظامی گنجوی و مولانا جلال‌الدین به این دلایل متقن ترک نبوده‌اند و تمام

اشعارشان نیز به زبان فارسی است. باز روشنفکر ما، حکمی مبنی بر «شووینیست» و «ناسیونالیست» بودن شما صادر می‌کند. و اگر بیفزا یید ترک شمردن نظامی در دهه سی میلادی برای دولت شوروی حائز کمال اهمیت بوده است، و بدین سبب دانشمندان روسی و قفقازی برای آن که بتوانند جامه ترکانه بر نظامی پوشانند، به استالین و فتوای وی متولّ گردیدند تا با استناد سخنان وی در مصاحبه زیر، و به مصادق کلام الملوك ملوک الکلام، نظامی را شاعر ترک بخوانند:

رفیق استالین ضمن مصاحبه با نویسنده‌گان درباره شاعر آذربایجان، نظامی سخن می‌گفتند و قطعاتی از آثار او را در میان می‌گذاشتند تا به وسیله سخنان شاعر این نظریه را رد کنند که گویا شاعر بزرگ برادران ما، آذربایجانیها، را باید به ادبیات ایران تقدیم نمود فقط به آن دلیل که شاعر قسمت بزرگ آثار خود را به زبان فارسی نوشته بود.^۱

کاسه صبر «روشنفکر» ما لبریز می‌شود و پرخاش کنان می‌گوید یعنی استالین و آن همه دانشمند و محقق شوروی دروغ گفته‌اند و تنها شما راست می‌گویید؟ پاسخ وی آن است که آری، ما راست می‌گوییم، زیرا به یقین منظور استالین از آن «قطعات» همان دویتی است که در نیم قرن اخیر بارها از سوی علمای روسی و قفقازی و «روشنفکران» ما — به تقلید از آنان — درباره «ترک بودن» نظامی نقل گردیده است:

ترکی صفت وفای ما نیست ترکانه سخن سزای ما نیست
آن کز نسب بلند زاید او را سخن بلند باید^۲
پنجاه سال پیش، زنده یاد عباس زریاب خوئی که آذربایجانی اصیلی بود، به این ترهات پاسخ داد و نوشت چون شما فارسی نمی‌دانید، معنی «ترکی صفت وفای ما نیست»، و «ترکانه سخن» در برابر «سخن بلند» را نفهمیده‌اید و پنداشته‌اید نظامی گنجوی در این دو بیت می‌گوید: می‌خواستم لیلی و مجنون را بهترکی بدرسته نظم بکشم ولی ممدوح، مرا واداشت که آن را به فارسی بسرايم، در حالی که این دو بیت، دنباله سخن شروانشاه ممدوح نظامی است خطاب به شاعر که وی را به نظم لیلی و مجنون دعوت کرده است. این دو بیت، چنان که عرض کردم، بیش از پنجاه سال است که به عنوان تنها سند ترک بودن نظامی گنجوی در همه جا ذکر می‌شود. و از جمله همین چند ماه پیش نیز در کنفرانس «انجمن پژوهشگران ایران» (ایران در آستانه سال ۲۰۰۰، «هویت ملی»)، در واشنگتن دی.سی. (۲۱ و ۲۲ اکتبر ۱۹۹۵)، مرد محترمی برخاست و در پاسخ این بنده، همین دو بیت را با رحمت بسیار از روی نوشته‌ای که در دست داشت خواند و ادعا کرد

که به استناد این دو بیت، نظامی ترک بوده است. بعوی پاسخ دادم آقای عزیز، شما پنجاه سال دیر آمده‌اید، چون پنجاه سال پیش استاد عباس زریاب خوئی، اهل خوی آذربایجان ایران جواب شما را داده است، و آن‌گاه به توضیح مطلب پرداختم. موضوع قابل توجه دیگر آن است که «روشنفکران» ما، از یک نظر نیز با حکومت جمهوری اسلامی ایران هماهنگی تام و تمام دارند و آن این است که هر دو بر دوران پهلوی‌ها از هر جهت سخت حمله می‌کنند با این تفاوت که روحانیان و حکومت فعلی ایران، به طور کلی با اقدامهای رضاشاه و محمد رضا شاه در زمینه کشف حجاب، و خلع ید از روحانیان در زمینه آموزش و پرورش و دادگستری و اوقاف، آزادی زنان و تساوی آنان با مردان، تشکیل سپاه دانش و فرستادن دختران و پسران جوان به دهات، تشکیل دادگاههای حمایت خانواده و امثال آن مخالف بودند، گرچه پس از در دست گرفتن حکومت، خود به بسیاری از این امور عمل کردند. ولی روش فکران ما که کاملاً با کشف حجاب و آزادی و تساوی زنان موافقند و با حجاب اسلامی صد درصد مخالف، و در این زمینه تا آن‌جا پیش می‌روند که به مانند کشورهای غربی با هرگونه ارتباط جنسی زنان و مردان، زنان با زنان و مردان با مردان نیز بی‌قيد و شرط موافقند، به هیچ وجه حاضر نیستند بگویند این رضاشاه بود که پیه همه‌چیز را به تن خود مالید و بی‌حجابی را در ایران عملی ساخت. منطق روحانیان در مخالفت با رضاشاه در این امر کاملاً روش و قابل فهم است، ولی روش فکران ما که به آزادی مطلق زنان و نیز فمینیسم معتقدند، درباره کسی که زنان ایران را از بند چادر رها ساخت و به مدرسه و دانشگاه فرستاد، سکوت می‌کنند، و اگرهم سخنی بر زبان بیاورند، آن است که دیکتاتور شووینیست باشد عمل به این کار دست زد و این روا نبود. گویی استالین در جمهوریهای مسلمان آسیای مرکزی و قفقاز به شیوه‌ای دیگر عمل کرده بوده است. خیر، آنان درباره این دوره پنجاه ساله عینک تیره‌ای برچشم دارند. آنان برگزاری جشن هزاره فردوسی را در سال ۱۳۱۳، هفت‌صد‌مین سال تصنیف گلستان سعدی در سال ۱۳۱۶، توجه به تاریخ ایران در دوره پیش از اسلام، ساختن سر در موزه ایران باستان بر طبق معماری ایوان مدائی، و نقش سربازان هخامنشی بر بنای بانک ملی و شهربانی کل کشور در تهران و نظایر آن را نشانه‌های زیانبخش «ناسیونالیسم» رضاشاهی می‌خوانند. و اگر کسی در ضمن بر شمردن نقاط ضعف آن حکومت، به نکته‌های مثبت آن نیز اشاره‌ای بکند، بی‌درنگ وی را ناسیونالیست و شووینیست می‌خوانند و بر وی حمله می‌برند. اینان حتی اگرکسی به «حمله» عرب به ایران در چهارده قرن پیش نیز اشاره‌ای بکند، باز می‌زنجدند و بر وی خشم

می‌گیرند که چرا برخورد نژاد آریایی و سامی را مطرح می‌کنی؟ این حرفها از آلمان هیتلری و فاشیسم و ناسیونالیسم آنها سرچشمه می‌گیرد و نیز از دشمنی شما با اسلام. می‌گویی باباجان، آرام باش، این حرفها چیست. وقتی به استناد نوشته‌های معتبر قرن دوم و سوم و چهارم خود مسلمانان، اعراب در ۱۴ قرن پیش — بدون هرگونه دلیلی — به ایران حمله برداشتند و در هر گوش از کشته‌ها ساختند و زنان و مردان و کودکان بیگناه را در بازارها در معرض خرید و فروش قرار دادند و استقلال کشور آنان را از بین برداشتند، چرا به نظر شما «روشنفکر» عزیز باید دم فرو بست و چیزی نگفت، آن هم به صورت کاملاً علمی و بی‌هرگونه کینه‌تزوی نسبت به اعراب و عرب‌زبانان امروزه. به علاوه، بگو ببینم تو از کی مسلمان شده‌ای و این چنین در اسلام پیدا کردۀ‌ای! ببین ملک الشعرا نبهار هم که از این واقعه یاد کرده، حساب حمله عرب را از دین اسلام کاملاً جدا ساخته است:

گرچه عرب زد چو حرامی^۶ به ما داد یکی دین گرامی به ما
چون در این گفتگو هم، پای دفاع از ایران به میان می‌آید و روشنفکر ما با این گونه
مباحث سرآشتنی ندارد، آن را برنمی‌تابد و ترجیح می‌دهد دیگر در این باب سخنی
نگوید. و اما، اگر از ایشان پرسید پس چگونه است که یهودیان پس از آن ستم
فراموش ناشدنی که از سوی آلمان هیتلری بر آنان رفت، خاطره کوره‌های آدم‌سوزی را از
یاد نمی‌برند، و هر سال اسناد معتبری درباره این موضوع منتشر می‌کنند؟ روشنفکر
عالمنمای ما، تنها سری می‌جن bian و شما را نگاهی می‌کند، آن هم «نگه کردن عاقل اندر
سفیه»! و از شما دور می‌شود تا بساط «روشنفکری» خود را در جای دیگری بگسترد.

گنه ما چیست؟ ما ایرانیان، وطن خود را دوست می‌داریم همان‌طوری که
امریکاییان نیز می‌بینند خود را با همه خوبیها و بدیهی‌ایش دوست می‌دارند. وطن دوستی ما
هرگز جنبه افراطی نداشته است، هرگز به سرمینهای دیگران چشم طمع ندوخته‌ایم و
حتی این‌قدر خام نبوده‌ایم که در فکر بازپس گرفتن سرمینهای خود از دیگران باشیم،
ملتهاي دیگر را تحریر نمی‌کیم و سلطه طلب نیز نیستم. آنچه می‌گوییم مربوط
به گذشته‌های دور است. امروز با عرب و ترک و ترکمان و مغول و تاتار و روسی و
انگلیسی نیز روابط حسنی داریم. با وجود این، اگر از نظر شما «روشنفکران»، این گونه
«وطن دوستی» جرم است، ما با افتخار به این جرم گردن می‌نهیم، ولی اطمینان داشته
باشید هرگز حاضر نیستیم برای حفظ منافع بیگانگان علیه ایران گامی برداریم.

جلال متینی

یادداشتها:

* سابقه کاربرد این کلمه از دوران ناپلئون بناپارت (۱۷۶۹-۱۸۲۱) می‌باشد. مردم به نام Nicholas Chauvin در وطن دوستی و سرسپردگی به ناپلئون بناپارت راه تعصب و افراط پیش گرفته بود. کلمات شروع نیست و شروع نیسم را بر اساس نام وی ساخته‌اند. در کتابهای لغت «شروع نیست» به معنی وطن پرست افراطی، وطن پرست تعصبه که در وطن پرستی افراطی می‌کند، معنی شده است.

- ۱ - روزنامه آذربایجان، شماره ۸۱، ۱۷ شهریور ۱۳۲۷، چاپ باکو، به نقل از دکتر عبایت‌الله رضا، آذربایجان از کمترین ایام تا امروز، انتشارات مردم امروز، ۱۳۶۷، ص ۲۲۵-۲۲۶.
- ۲ - همان روزنامه، شماره ۲۱۳، مورخ ۲۳ آذر ۱۳۲۹، به نقل از همان کتاب، ص ۲۲۳-۲۲۴.
- ۳ - مجله هبستگی، شماره ۴۲، سپتامبر و اکتبر ۱۹۹۳، مقاله «خلیج یا خلیج فارس»، ص ۹ و ۸.
- ۴ - از جمله استرا ابو (استرا بون) جغرافیادان و مورخ یونانی (تولد حدود ۶۳ ق.م.، فوت ۴۰ م.ق.) این آبراه را Persikon Kaitas و بطلمیوس منجم، ریاضیدان و جغرافیادان معروف حوزه علمی اسکندریه در قرن دوم می‌سیحی آن را (معادل خلیج فارس) خوانده‌اند.
- ۵ - فصل سوم قرارداد گلستان: «اعلیحضرت قدر قدرت... ایران به جهت ثبوت دوستی... که به... ایمپراتور کل ممالک روسیه دارند... ولایات قرايانغ و گنجه که آن موسوم به یلزا بتوبول است و اولکای خوانین نشین شکی و شیروان [نشروان] و قبه و دریند و بادکوبه و هرجا از ولایت طالش را با خاکی که آن در تصرف دولت روسیه است و شمال داغستان و گرجستان و محال شوره کل و آچوق باش و گروزنه و منگریل و ایغاز و تمامی اولکا و اراضی که در میانه فرقازه و سرحدات معینةحالیه بوده و نیز آنچه از اراضی دریابی قفقازیه الى کنار دریای خزر متصل است مخصوص و متعلق به ممالک ایمپراتور روسیه می‌دانند»، به نقل از سعید نفیسی، تاریخ اجتماعی و سیاسی ایران در دوره معاصر، تهران، چاپ جهان، ج ۱، ص ۲۵۷-۲۵۸.
- ۶ - روزنامه براودا، ارگان رسمی حزب کمونیست شوروی، مسکو، سوم آوریل ۱۹۳۹، به نقل از هراجیک سیمونیان، «تقلب فراموش شده»، روزنامه گراکان ترت، چهارم اوت ۱۹۸۹، منقول از: سرگی آقاجانیان، «بنجاهمن سالگرد یک تحریف فرهنگی...»، ایران‌شناسی، سال ۴، شماره ۱ (بهار ۱۳۷۱)، ص ۶۶-۷۷.
- ۷ - نظامی گنجوی، لیلی و مجتبی، چاپ سنگی، ۱۳۰۱ قمری، ص ۲۰۲.
- ۸ - «زدن»: حمله بردن، «حرامی»: دزد و راهزن.